Odehrává se to v Německém (Havlíčkově) brodu

Epická poezie

Satirická báseň

Legie žalozpěv, autobiografie

Motiv: Kritika rakouskou vládu a policie. Jeho vynucený odjezd do Brixenu.

Odehrává se v 19. století za habsburské monarchie.

Skládá se z devíti zpěvů. Vypravěč je v ir formě. Vyprávěn retrospektivně. Použit hovorový jazyk. Stylově zabarvená slova. Německá slova.

Použil ironii, personifikaci, přirovnání, sarkasmus a metonymii.

Cestopisné prvky.

Hlavní postava:

Karel Havlíček Borovský: odvážný, hodný

Ostatní strážníci: Byly zabělí

2. zpěv

8. zpěv vyvrcholení splašení koně

Poslední zpěv

Karel Havlíček. Žije v první polovině 19 století

Novinář a básník. Působil v období a pokládá základy kritického realismu u nás.

Po návratu z Brixenu umírá na tuberkulózu. Jeho pohřeb se stává manifestací českých vlastenců a sjednocení.